

Acabados

Rústico:

La superficie del material se conserva tal como resulta del aserrado de las chapas o del corte de las piezas en la cantera. El material queda al natural, con los poros abiertos.

Pulido:

El pulido es el tratamiento de la superficie que mediante herramientas abrasivas de distintos granos gradualmente van proporcionando un acabado plano, liso y brillante. Esta terminación resalta ampliamente los colores en todos los tipos de piedras. Le proporciona un cierre de los poros al material que mejora en cierto grado su absorción no volviéndolo de por sí impermeable). Es el acabado que logra la tonalidad más oscura en todos los materiales.

Apomazado (pulido mate ó honed en inglés):

El apomazado es un acabado similar al pulido, en el que la pieza se pule regularizando y suavizando la superficie; pero el proceso se interrumpe antes de que tome el brillo característico del pulido. La superficie queda por tanto: mate. Este acabado vuelve a la superficie menos resbaladiza que el pulido.

Cepillado (leather o brushed en inglés):

Con este acabado, logrado mediante la utilización de cepillos rotativos, la superficie queda con una textura irregular, pero con un brillo y suavidad cercana a la del pulido. Se resalta al mismo tiempo el color y la textura del material.

Flameado:

El flameado consiste en un tratamiento térmico de la superficie del material, mediante el cual se desprenden láminas del mismo alterando la superficie (“estallan” los granos superficiales). No todos los materiales resisten este tipo de acabado. Es un acabado ideal para el granito, ya que resalta los colores y texturas al proporcionar el relieve resultante de la forma dispar en que reacciona cada uno de sus componentes frente al calor. Se logra una superficie rugosa e irregular con un aspecto rústico.

Acabados


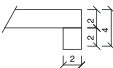
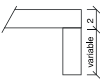

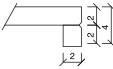
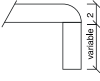
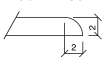
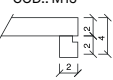
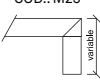
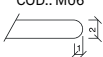
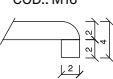
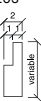
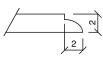
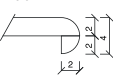

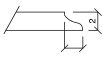
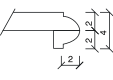


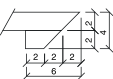


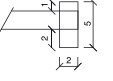
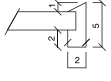
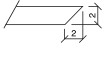
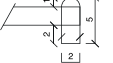
Martelinado:

Se trata de un tratamiento de “punteado” mecánico sobre la superficie del material, obteniéndose una superficie con una rugosidad y un marcado profundo. Este acabado ya no es de uso común en nuestro mercado, es trabajoso y se realiza artesanalmente a mano, por lo que su costo es muy elevado. Ha sido mayormente sustituido en la actualidad por el flameado.

Empastinado:

Utilizado en materiales que por su naturaleza poseen oquedades, fisuras o grandes poros, las cuales se rellenan con productos especiales (pastinas en base a cemento, resinas epoxi con color, resinas epoxi transparentes). Este tratamiento se combina luego con un acabado pulido o apomazado. Surgen entonces las denominaciones “empastinado y pulido”, “pulido y empastinado transparente”, “empastinado y pulido mate”.

Terminaciones

EN esp. = 2 cm	EN esp. = 4 cm	OTROS
<p>COD.: M01</p>  <p>FAJA PULIDA</p>	<p>COD.: M13</p>  <p>FRETE DE 4 cm</p>	<p>COD.: M23</p>  <p>FRONTALIN (ver opciones de terminación en det. de frente de 4 cm)</p>
<p>COD.: M04</p>  <p>CANTO MATADO</p>	<p>COD.: M14</p>  <p>FRETE DE 4 cm CON BISEL</p>	<p>COD.: M24</p>  <p>FRONTALIN con MEDIO BASTÓN</p>
<p>COD.: M05</p>  <p>MEDIO BASTÓN</p>	<p>COD.: M15</p>  <p>FRETE DE 4 cm CON BUÑA (5x5 mm, ó 10x10 mm si frente es de 5 mm)</p>	<p>COD.: M25</p>  <p>FRONTALIN INGLETADO</p>
<p>COD.: M06</p>  <p>BASTÓN (o redondo 2 cm)</p>	<p>COD.: M16</p>  <p>FRETE DE 4 cm CON MEDIO BASTÓN (con o sin bisel)</p>	<p>COD.: E03</p>  <p>REBAJE DE ZÓCALO</p>
<p>COD.: M07</p>  <p>PECHO DE PALOMA</p>	<p>COD.: M17</p>  <p>BASTÓN DOBLE (o redondo 4 cm) (con o sin bisel)</p>	<p>COD.: E05</p>  <p>INGLETE</p>
<p>COD.: M08</p>  <p>MOLDURA</p>	<p>COD.: M18</p>  <p>PECHO DE PALOMA DOBLE (con o sin bisel)</p>	<p>COD.: E10</p>  <p>ZÓCALO DE DUCHA DOBLE esp.: 4 cm</p>
<p>COD.: M09</p>  <p>MOLDURA</p>	<p>COD.: M19</p>  <p>FRETE INGLETADO DOBLE</p>	<p>COD.: M12</p>  <p>BISEL (5x5 mm, 10x10 mm u otro)</p>
<p>COD.: M10</p>  <p>MOLDURA</p>	<p>COD.: M20</p>  <p>TIRA ENCASTRADA CON BORDES PULIDOS</p>	<p>COD.: M22</p>  <p>TIRA ENCASTRADA CON BORDE BISELADO</p>
<p>COD.: M11</p>  <p>FRETE INGLETADO</p>	<p>COD.: M21</p>  <p>TIRA ENCASTRADA CON BORDE REDONDO</p>	